

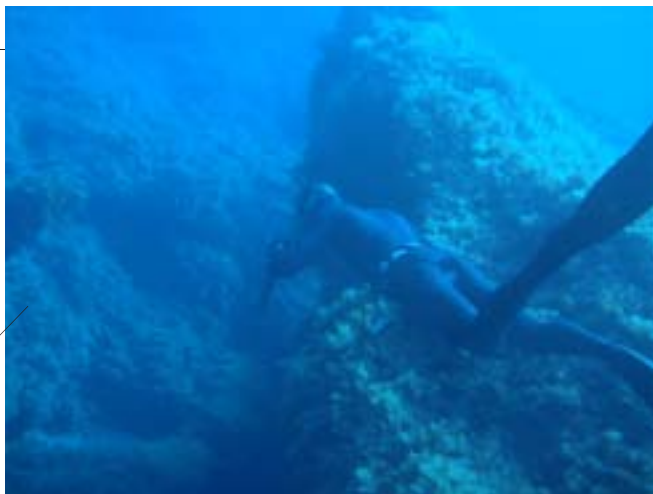
κατακρύφει  
ή διαγίννα βουτιά



κοντεύουμε αλφάντα στο  
κόψιμο του βράχου



έτοιμος  
πάντα  
για μια  
γρήγορη  
βογή



ανάδυση

## ΣΥΡΤΟ ΠΛΑΝΑΡΙΣΜΑ ΣΤΟ ΚΟΨΙΜΟ ΤΟΥ ΒΡΑΧΟΥ (ΣΤΟ ΒΥΘΟ)

Του Ηρακλή Ευριπίδου

Μια φορά κι ένα καιρό, όταν ο άνθρωπος ανακάλυψε την θάλασσα και τον τρόπο να κυνηγά χρησιμοποιώντας ψαροτούφεκο, δεν χρειαζόταν κάποια ειδική τεχνική για να πάρει ένα ψάρι. Το μόνο που χρειαζόταν, ήταν μια κατευθείαν βουτιά πάνω στο ψάρι και μια βολή μέσα στα μάτια. Αυτός, έπαιρνε μια ανάσα, αν χρειαζόταν μια τέτοια, και έφευγε καταπάνω τους. Συνήθως η προσπάθεια του αυτή στεφόταν με επιτυχία.

Αυτή η τεχνική ήταν η πιο αποτελεσματική στην σύλληψη θηραμάτων, για πολλά χρόνια.

Πλανάρισμα λοιπόν, μια τεχνική που βασίζεται στην υποβρύχια πορεία του κυνηγού προς το θήραμα, με απώτερο σκοπό τη σύλληψη του. Μια τεχνική που πλέον από μοναχή της θα αποδώσει πενιχρά αποτελέσματα λόγω της αποστήθισης της από το μνημονικό των ψαριών. Το ψάρι πλέον βλέποντας ένα ψαροκυνηγό να κατευθύνεται καταπάνω του, σπεύδει να κρυφτεί όπου το δυνατό καλύτερα του επιτρέπουν οι δυνάμεις και οι γνώσεις του. Αυτός είναι ίσως και ο λόγος που πολλοί εγκατέλειψαν την τεχνική αυτή. Την εγκατέλειψαν όμως; Ή μήπως βρέθηκαν τρόποι βελτίωσης αυτής της τεχνικής;